

Francesco Milita

PATER NOSTER

per coro femminile a 6 voci



Francesco Milita

PATER NOSTER

per coro femminile

a Gunta Malevica

Moderato ♩ = 76 *sempre molto legato*

Soprano 1

Soprano 2

Mezzo-Soprano 1

Mezzo-Soprano 2

Alto 1

Alto 2

7

S 1

S 2

MS 1

MS 2

A 1

A 2

pp Pa - - -

pp Pa - - -

pp Pa - - -

pp Pa - - -

pp Pa - - -

pp Pa - - -

mf ter *pp*

mf ter *pp* Pa - - -

mf ter Pa *p*

mf ter Pa *p*

mf ter Pa *p* *mf*

mf ter Pa *p*

13

S 1 *p* Pa - - - - - *mf* - - - - - *pp* ter

S 2 - - - - - *mf* - - - - - *pp* ter

MS 1 *mf* - - - - - *mp* Pa-ter no - ster, qui es in cæ -

MS 2 - - - - - *mf* - - - - - *pp* Pa-ter no - ster, qui es *mp*

A 1 - - - - - *pp* ter Pa - - - - -

A 2 *mf* - - - - - *ppp* ter Pa - - - - - *pp*

18

S 1 *pp* Pa - - - - - *mf* - - - - -

S 2 *pp* Pa - - - - - *mf* - - - - -

MS 1 lis, sanc-ti-fi-ce - tur no-men tu - um. *mp* *mf*

MS 2 in cæ - lis, sanc - ti - fi - ce - - - - tur no - men tu - *mp* *mf*

A 1 *mf* - - - - -

A 2 *mf* - - - - -

PATER NOSTER

4

23

S 1 *ter* *pp* *mp* fi - at

S 2 *ter* *pp* *mp* fi - - -

MS 1 *mp* Ad - ve - ni - at reg - num tu - - - - - um,

MS 2 um. *mp* Ad - ve - ni - at reg - num tu - - - - - um,

A 1 *ter* *ppp*

A 2 *ter* *ppp*

29

S 1 vo - - lun - tas tu - - - a, *mf* si - cut in cæ - lo, et in

S 2 at vo - lun - - - - tas tu - - - - a, *pp*

MS 1 *mf* fi - at vo - lun - - - - tas tu -

MS 2 *mf* fi - - - - at vo - lun -

A 1 *mp* fi - - - - at vo - lun - - - - tas tu - - - -

A 2 *mp* fi - at vo - lun - - - - tas tu - a, *mf* si - cut in cæ - lo, et

35

S 1 ter - ra. *pp*

S 2 *mp* Pa-nem no-strum co-ti-di-a-num

MS 1 a, *mp* Pa-nem no-strum co-ti-di-a-num da no-bis ho - di - e,

MS 2 tas tu - - - - - a,

A 1 a, *pp*

A 2 in ter - ra. *ppp*

40

S 1 *mp* Pa-nem no-strum co-ti-di-a-num da no-bis ho - di - e, *pp*

S 2 da no - bis ho - di - e, *pp*

MS 1 *pp* et di -

MS 2 *mp* Pa-nem no-strum co-ti-di-a - num *pp*

A 1 *p* et di-mit - te

A 2 *mp* Pa-nem no-strum co-ti-di - a - - - - - num

2006 - Francesco Milita

45

52

S 1
di - mit - ti - mus *mf* de-bi-to-ri-bus *p* no - stris. *pp* Et

S 2
di - mit - ti - mus *mf* de-bi-to-ri-bus *p* no - stris. *pp* Et

MS 1
di - mit - ti - mus *mf* de-bi-to-ri-bus *p* no - stris. *pp* Et

MS 2
di - mit - ti - mus *mf* de-bi-to-ri-bus *p* no - stris. *pp*

A 1
di - mit - ti - mus *mf* de-bi-to-ri-bus *p* no - stris. *pp*

A 2
di - mit - ti - mus *mf* de-bi-to-ri-bus *p* no - stris. *pp*

59

S 1

ne nos *f*

S 2

ne nos *f*

MS 1

ne nos *f*

MS 2

Et ne nos *f*

A 1

Et ne nos *f*

A 2

Et ne nos *f*

65

S 1

in - - - - - du - cas *f*

S 2

p in - - - - - du - cas *f*

MS 1

p in - - - - - du - - - - - *f* - cas *p* in

MS 2

p in - - - - - du - *f* - - - - - cas *p* in

A 1

p in - - - - - du - - - - - *f* - - - - - cas *p* in

A 2

p in - du - - - - - *f* - - - - - cas *p* in

PATER NOSTER

8

rit. molto - - - - - , **a tempo**

76

S 1
ma - lo. *pp* A - - - - -

S 2
ma - lo. *pp* A - - - - -

MS 1
ma - lo. *pp* A - - - - -

MS 2
pp A - - - - -

A 1
pp A - - - - -

A 2
pp A - - - - -

83

S 1

S 2

MS 1

MS 2

A 1

A 2

89

S 1

men. *ppp*

S 2

men. *ppp*

MS 1

men. *ppp*

MS 2

men. 0

A 1

men. 0

A 2

men. 0